

令和6年度 第2学年 3学期学年末テスト出題範囲表

日時	教科	範 囲	学習のポイント	その他の連絡 (提出物など)
2月19日 (水)	1校時 技術	・教科書 p198~215 ・ノート p98~106	□ノートの問題に繰り返し取り組む。	技術ノート提出 2/19 テスト後
	家庭	・教科書 P128~P167 ノート P64~P73	□教科書をよく読んでおく。ノートに取り組む。	
	2校時 美術	・一年間のまとめ問題 ※1・2学期の復習問題が中心になる予定	□学年末のテスト対策プリントが出れば、それを頑張る。 出なければ、1・2学期の対策プリントをそのまま利用。 □2学期同様に、記号問題でA I読み取り採点です。 くせ字の人は必ず直して、間違いなく読み取れるカタカナを書けるようにしておくこと。今後のためにも。	「絵文字」は 今学期 いっぱい やります
	3校時 保育	・教科書 P98~107, P112~117, P178 ・ノート P35, 37, 39, 41, 43, 46, 47, 51, 53, 55, 56 P66, 82 ・ビジュアル P110, 111, 124, 125, 253 ・学習プリント、ワークシート	□喫煙、飲酒、薬物乱用について、各特性を確認する。 □運動やスポーツの意義等について、説明できるようにする。 □バスケットボールの「パス」「ドリブル」「規則違反」の名称を答えられるようにする。 □柔道の「体さばき」の名称を答え、説明できるようにする。	ノート テスト実施日 の放課後、保 育委員が回 収、提出
	4校時 音楽	・言葉の発音について（合唱のプリントの○○で始まる言葉の表） ・立志式の学年合唱から「種」（楽譜） ・交響曲第5番ハ短調（上 P44~49、プリント） ・アルトリコーダー「虹の彼方に」（器 P27、プリント）	□合唱のプリントの言葉の発音（○○で始まる言葉）について確認しておくこと。 □「種」については、作曲者の言葉（6ページの横に貼ったもの）と歌詞をよく確認すること。 □「交響曲第5番ハ短調」の楽曲や作曲者について、プリントの内容をよく理解しておくこと。また、音符や記号について整理しておくこと。 □オーケストラで使われる楽器を書けるようにすること。 □アルトリコーダーは、「虹の彼方に」の楽譜から運指を答えられるようにすること。	
	1校時 数学	・教科書 P103 (多角形の内角の和) ~146 ・ワーク P84~105	□基本的な四則の計算、文字式の計算、方程式の計算、関数の式を求める計算などができるようになる。 □多角形の内角の和、外角の和について理解する。 □基本的な証明がかけるようになる。	授業ノート ワーク 2/20 (木) 提出
2月20日 (木)	2校時 社会	【地理】 教科書：P222~249 ワーク：P44~55 【歴史】 教科書：P170~199 ワーク：P26~34	□「きじゅちゅまあち」を完璧に覚えましょう。 □ワークとプリントを完璧に仕上げましょう。 □グラフや図表を確認しておきましょう。 □教科書を最低4回は読みましょう！！！ ※漢字指定があります。教科書の太字は漢字で書けるように練習しましょう。	ワーク提出は 授業中に指示 します。
	3校時 理科	・教科書 P215~285、72~81 ・「基礎をきずく」No.16~20、7、 電流と電圧、オームの法則、電力・熱量・電力、電流と磁界、圧力 ・冬休み帳「ホンキの冬」	□冬休み帳「ホンキの冬」のA問題。語群がある問い合わせなく、語群のない問い合わせるようにしましょう。 □教科書の太字は漢字で書けるように練習しましょう。 □「基礎をきずく」の問い合わせ、計算がスラスラと答えられるよう、何度も解いておきましょう。	なし
	1校時 英語	Unit5(3) ~Let's Read2 教科書：P.P.76~104 ワーク：P.P.76~101 ※リスニングあり。	□新出単語・連語をしっかり覚え、書けるようにする。 □比較表現の文法をしっかり理解しておく。 □A Glass of Milkのストーリーを整理しておく。 □授業で配布するテスト対策プリントしっかりとチェックしておく。	ワーク 2/21 (金) 提出
2月21日 (金)	2校時 国語	・教科書 P158~P161 (仁和寺にある法師) P162~P168 (漢詩の風景) P196~P213 (走れメロス) P220~223 (言葉3、漢字3) P238~243 (用言の活用) ・書写教科書 P33 ・漢字 P31~P42 ・ワーク P108~P119, P132~136 P138~P147, P154~P155	・小説…音読し、内容を振り返ること。ワークの解説をよく読み、なぜその解答になるのかを理解すること。 ・古典…歴史的仮名遣いや単語の意味を確認すること。音読をしっかりと行い、古典特有の言い回しや言葉に慣れること。 ・漢字、言葉、文法…教科書、ワーク、プリントを使って繰り返し復習すること。	なし